

Des rivières et des hommes

Préambule

En Franche-Comté les cours d'eau sont rares du fait de la géologie du Jura.

La structure géologique de l'arc jurassien est principalement constituée de roches calcaires de la période jurassique. Ces roches forment des couches souvent épaisses mais fissurées et fragmentées laissant circuler rapidement l'eau de pluie. Dans ce contexte karstique elle refait surface sous forme de résurgences au pied de gigantesques porches ou de grottes profondes.

La source de la Loue, la plus célèbre, peinte par Gustave Courbet, comme celles du Lison ou du Dessoubre, de l'Ain et d'autres, sont déjà à leur naissance des rivières dont le débit moyen dépasse plusieurs mètres cubes par seconde.

Il y a donc très peu de ruisseaux qui convergent en surface pour former l'origine d'une rivière, sauf dans le secteur sous-vosgien où la géologie est celle de roches granitiques ou gréseuses avec des alluvions qui forment des nappes phréatiques où l'eau circule lentement et constitue des réserves importantes.

La conséquence de l'hydrologie spécifique des rivières du Jura est alors la possibilité pour l'homme de maîtriser leurs cours et d'aménager dès la source des retenues pour construire des moulins et des forges, puis des centrales hydroélectriques qui profitent de ces débits conséquents.

A présent il ne reste en activité que peu de ces établissements, mais des barrages subsistent et forment encore des retenues qui modifient le profil des rivières. Leurs réponses à la dérive climatique et aux pollutions, provoquent alors des maladies identifiées par les proliférations d'algues dont certaines toxiques perturbent les écosystèmes.

La construction de barrages gigantesques comme à Vouglans sur l'Ain ou au Châtelot et ses voisins sur le Doubs amont, sont la marque de la dominance de l'homme sur les rivières. On parle alors de l'un des aspects de l'anthropocène.

Les conséquences sur l'hydrobiologie, la répartition des espèces aquatiques, poissons et invertébrés sont souvent ignorées, ou minorées, elles sont cependant d'une importance majeure. L'avenir de l'eau en dépend !

L'évolution de ces milieux et de leurs peuplements fait l'objet de ce recueil d'articles dont les sujets sont multiples. Sont citées les espèces menacées placées en liste rouge ou les nombreuses espèces nouvelles. La qualité de l'eau est un des aspects majeur du sujet. Nos rivières ont alors besoin de l'aide des associations comme ANPER reconnue d'utilité publique, la SHNPM ou la SHND et le Collectif SOS Loue et rivières comtoises.

* ANPER - Association nationale de protection des eaux et rivières
anper-tos.fr

* SHNPM - Société d'histoire naturelle du pays de Montbéliard
shnpm.fr

* SHND - Société d'histoire naturelle du Doubs
shnd.fr

* Collectif SOS LRC
soslrc.com



La source de la Loue, tableau de Gustave Courbet